

www.celeirodeescritores.org

ROMANCE INTERATIVO

O CRUZEIRO DA MORTE

PREFÁCIO

"O CRUZEIRO DA MORTE" é um romance interativo cujo projeto foi apresentado pelo site (sítio) do Celeiro de Escritores, tão bem administrado pela autora Denise Barros, no qual doze escritores aceitaram o desafio e revezaram-se para, com suas criatividades, discorrerem sobre a história inicial proposta pelo escritor Marcos César Alves de Toledo e também coordenador dos trabalhos. Doze pessoas com diferente formação profissional, experiência de vida, estágio do ciclo de existência, acabaram por emprestar ao romance nuances muito interessantes, despertando e surpreendendo os leitores pelas inusitadas situações que o enredo da história foi tomando e que culminou com seu final inesperado.

Obviamente, não caberia aqui, falar de cada um dos autores mesmo porque, no final do livro, estão os dados curriculares de todos. Porém, devemos ressaltar o que levou esses escritores a se engajarem no enredo e apresentarem uma comunhão de idéias e tanta habilidade no tratamento do texto. Por isso, observamos a notoriedade desses escritores, todos com formação acadêmica e com passagens literárias que lhes permitiram a consecução do projeto. Outrossim, ficou-nos a evidência de que o homem, quando se despe do preconceito, do orgulho e exercita a igualdade é capaz de produzir e realizar coisas muito bonitas como a união, compreensão e reconhecimento das qualidades alheias.

"O CRUZEIRO DA MORTE" cuja história foi bem sintetizada pela escritora Denise Barros, acontece num cruzeiro marítimo onde aquela família jamais imaginaria que os dias destinados ao lazer se transformassem num episódio de medo e suspense: armadilhas, morte, falácias e traições. De fato, um quebra-cabeça capaz de transportar o leitor até o transatlântico Dom Vincenzo e transformá-lo em mais um de seus passageiros, para compartilhar das surpresas e emoções.

Um livro que além de nos proporcionar momentos de lazer, leva-nos à reflexão quanto a beleza do trabalho em grupo, no qual seus integrantes são movidos por um ideal comum e têm por finalidade o mesmo objetivo.

Não poderia me furtar de, ante a oportunidade, agradecer e cumprimentar a todos os escritores que de forma generosa e dedicada, apesar de poucos se conhecerem pessoalmente, embarcaram nesse cruzeiro literário.

CONDORCET ARANHA

AUTORES

Marcos Cesar Alves de Toledo	04
Condorcet Aranha	05
Antonio Cícero da Silva	06
Adenilde Rocha de Freitas	07
Ilda Maria Costa Brasil	08
Su Angelote	09
Tereza Neumann Ferreira de Assis	10
Donata Saraceno	11
Nilson Duarte Dória	12
Domingas Monte	13
Luiz Pádua	14
Denise Barros	15

Marcos Cesar Alves de Toledo

Rio de Janeiro, RJ

Nasceu em 07 de Dezembro de 1961, em São Paulo – Capital – Advogado atuante no Estado do Rio de Janeiro, já trabalhou em Cartório, Taxista, Construção Civil e Camelô.

Após o nascimento de seu filho voltou aos estudos terminando seu nível superior na Faculdade Brasileira de Ciências Jurídicas – SUESC, onde se formou em Bacharel em Direito, no Rio de Janeiro.

Veio a desenvolver sua vocação literária, após seu segundo casamento.

Três coisas contaram intensamente a seu favor: Garra, esperança e o amor.

Participante de vários sites relacionados a literatura entre eles Celeiro de escritores – recanto das letras – parafraseando (Nelma Cosmo) e integrante do poetas Del mundo.

Mantendo em seu site pessoal vários contos e livros abertos para quem tiver interesse na boa leitura.

Colaborador de vários periódicos na sua cidade.

Várias participações em coletâneas do Celeiro de escritores.

Premiado em vários concursos de contos e poesias nacionais e internacionais.

Organizador de concursos literários.

- Autor de:

- 24 Horas “Um Dia Daqueles”

- 24 horas A Revanche

- Coletânea de Contos rápidos I

- Coletânea de Contos rápidos II

- Coletânea de Contos rápidos III

- Coletânea de Contos rápidos IV

- Coletânea de contos Erotikos

- Mulher Guerreira

- Faz-de-Conta

- Faz-de-Conta II

- Faz-de-Conta III

- Faz-de-Conta IV

- Um Lindo Lugar

Site pessoal www.mcatoledo.adv.br

Condorcet Aranha

Londrina, PR

Escritor e Poeta

Pesquisador Científico - Nível VI, aposentado pelo Instituto Agronômico (Campinas/SP) Governo do Estado de São Paulo.

Doutor em Ciências, pela Universidade Estadual de Campinas/SP – UNICAMP.

Farmacêutico-Químico, pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro / RJ.

Publicações Científicas: 5 livros e 60 artigos nas mais conceituadas revistas, boletins e periódicos científicos.

Artigos científicos no jornal “O Estado de São Paulo”.

Colaborador dos jornais “Diário do Povo” e “Correio Popular”, Campinas, SP. (poemas, contos e artigos científicos);

Colaborador do “Jornal de Serra Negra”, Serra Negra, SP. (poesias, artigos científicos, análise política e charges).

Colaborador com crônicas para o jornal “A Notícia”, Joinville, Santa Catarina.

Publicações literárias em dezenas de antologias.

Premiações em concursos literários a nível nacional e internacional.

Livros solo: “Versos Diversos” poesias 2001, “Histórias do famaliá” contos/crônicas 2003, “Sonhos ou Verdades” contos/crônicas 2006.

No prelo para março de 2006: “Verdades em versos” (poesias e trovas) e “Sonhos ou verdades” (contos e crônicas).

Membro Titular da Cadeira n° 25, Colegiado Acadêmico, nas Áreas de Letras e de Ciências do Clube dos Escritores de Piracicaba São Paulo, Brasil.

Membro no Grau Superior da Ordem da Sereníssima Lyra de Bronze, Porto Alegre / Rio Grande do Sul. Brasil

Academico da Accademia Internazionale Il Convívio, Castiglione di Sicília, Itália.

Membro Correspondente da Academia Cachoeirense de Letras / Espirito Santo. Brasil.

Membro da Casa do Poeta Rio-Grandense, São Luiz Gonzaga/ Rio Grande do Sul. Brasil.

Membro Correspondente da Academia Ponta-Grossense de Letras e Artes – APLA – Paraná. Brasil.

Membro Correspondente da Casa do Poeta Rio Grandense, Porto Alegre/RS. Brasil.

Sócio Honorário da Associazione Culturale ZACEM, Città di Savona, Itália.

Sócio da ALPAS XXI – Associação Artística e Literária Palavras do Século XXI. Brasil.

Sócio da APPERJ – Associação dos Poetas Profissionais do Estado do Rio de Janeiro. Brasil.

condorcetaranha@brturbo.com.br /// wa.public@ig.com.br

Antonio Cícero da Silva

Carapicuíba, SP

Nasceu em São José do Belmonte/PE, no dia 02/12/1962 e reside atualmente em Carapicuíba/SP. De família humilde, reconhece que na vida deve-se lutar em prol do desejado. É ex-guarda civil e ex-policia militar. Diretor de empresas. Perito e estrategista nas áreas de segurança física e patrimonial e investigações confidenciais. Na adolescência já se interessou pelo assunto literário, tendo brilhado em toda sua fase estudantil. Tem poemas e outros textos publicados em jornais e revistas em São Paulo e Rio de Janeiro. É romancista, contista, cronista e poeta. É membro efetivo da AVSPE - Academia Virtual Sala dos Poetas e Escritores. É autor de QUATRO livros. Um romance policial "Servir e Proteger com Lealdade" (Editora Komedi - 2005) e três de poesias, "Nós Somos Poesia", "Onde Estais?" e "Pedacões de Mim" (CBJE - 2005, 2006 e 2007) e participação em mais de 80 Coletâneas, Antologias e obras do gênero... e boas classificações em concursos e seletivas, entre elas...

- IX,X e XI Coletânea Komedi (Editora Komedi); - VII e VIII Antologia Nau Literária (Editora Komedi); - Antologia de Poetas Brasileiros Contemporâneos, volumes: 19 ao 42 e 45 ao 47 (CBJE); - Antologia de Contos de Autores Contemporâneos, volumes: 11 e 18 (CBJE); - Antologia Novos Talentos da Crônica Brasileira, volumes: 01,02,05,06 e 07 (CBJE); - Poesis Agenda Literária 2006 (Oficina Editores); - Antologia Escritores Brasileiros: 1a. a 5a. Edições (Editora Ricardo De Benedictis); - Antologia de Poesias, Contos e Crônicas: Palavras que falam (Scortecci Editora; - I Antologia Nacional de Poesia Novos Poetas, Novos Talentos (Mar de Idéias Editora); - Mosaico Antologia de Poemas (Andross Editora); - Livro de Ouro da Poesia Brasileira Contemporânea, Edições: 2006 e 2007 (CBJE); - Margens do Atlântico Antologia Literária Internacional 2006 (Editora Abrali); - Antologia poética OS DONOS DA VIDA - 2006 (CBJE); - ELDORADO Coletânea de Poemas, Crônicas e Contos, volumes: I ao IX (Celeiro de Escritores); - Antologia Poética OS MAIS BELOS POEMAS DE AMOR - Edição 2006 (CBJE); - Antologia Poemas Dedicados - Edições Especiais - 2006 e 2007 (CBJE); - Panorama Literário Brasileiro, Edições: 2006/2007/2008 (CBJE); - Antologia Literária A VIDA PASSADA A LIMPO (Litteris Editora); - Revista Literária PLURAL (Oficina Editores); - Antologia 2006 "FLORADA DE EMOÇÕES" Arte Poética Contemporânea (Celeiro de Escritores); - A PONTE Antologia - III Olimpíada Cultural-500 Anos da Língua Portuguesa no Brasil - Poema selecionado: "TERRA QUERIDA" (Clube Amigos das Letras) 2007; - Agenda Literária 2007 (Celeiro de Escritores); - Livro DIÁRIO DO ESCRITOR 2007 e 2008 (Litteris Editora); - Antologia Poética "Doce loucura" (CBJE); - Antologia Literária E POR FALAR EM AMOR 3 (Litteris Editora); - AMOR & PAIXÃO Antologia de Poesia e Prosa Escritores Contemporâneos, vol. I e II (Celeiro de Escritores) e várias outras, inclusive em andamentos...

Adenilde Rocha de Freitas

Guarapuava, PR

Adenilde Terezinha Rocha de Freitas, nasceu em Campo Mourão -PR em 30 de Novembro de 1960. Filha de plantadores de café, cresceu em contato com a natureza. Daí seu gosto em dar maior ênfase em seus textos, sejam poemas, poesias ou contos, aos aspectos relacionados à vida rural. Entre seus mais de quinhentos textos, destacam-se os poemas ilustrando as imagens rurais brasileiras, no livro produzido pelo mundialmente famoso fotógrafo brasileiro Valdir Cruz, que reside em Nova York há mais de vinte anos.

Adenilde reside hoje em Guarapuava-PR com o esposo e os três filhos do casal. Sempre participando, desde os tempos de faculdade (é formada em Ciências Econômicas e História), de eventos ligados à literatura, tem vários textos editados com premiação, entre eles, resultante de "Contos Uma Antologia" o conto "Despertar de Antero", aprovada pela Unicentro em parceria com a Secretaria de Estado da Cultura do Paraná e publicado pela mesma Secretaria (Coleção Livraria Paraná)2002.

Um poema muito marcante é "Eu, Tu, Ele, Nós Poetas!", escrito em uma fase delicada de sua vida, foi encenado na abertura do "FALA POETA - Coletânea VII" da Universidade Estadual do Centro-Oeste - UNICENTRO, e editado pela UNICENTRO Editora, 2003.

Escreve continuamente no site Recanto das Letras. Este é seu primeiro texto no Celeiro dos Escritores, com o qual ela fala com muita alegria : " Escrever de modo interativo exige de você uma performance a mais, pois necessita ao mesmo tempo criar e seguir o pensamento do outro, mas vale a pena, é delicioso interagir com outros escritores!"

Ilda MariaCosta Brasil

Porto Alegre, RS

*Nasceu em Restinga Seca/RS. É Professora de Literatura, Língua Portuguesa e Redação. Há muitos anos, reside em Porto Alegre/RS. É colaboradora de várias revistas literárias e de jornais. Membro da Associação Artística e Literária “A Palavra do Século XXI”/Cruz Alta/RS; Associação Artística Cultural de Restinga Seca/RS; Sociedade Partenon Literário/Porto Alegre/RS; Casa do Poeta Rio-Grandense/Porto Alegre/RS; Associação Gaúcha dos Escritores Independentes/Porto Alegre/RS; Academia Literária Gaúcha, Porto Alegre/RS; Academia de Artes, Ciências e Letras Castro Alves, Porto Alegre/RS; Academia Brasileira de Estudos e Pesquisas Literárias/Rio de Janeiro/RJ; Accademia Internazionale Il Convivio/Castiglione di Sicilia/Italia; Academia de Letras Rio - Cidade Maravilhosa/Rio de Janeiro/RJ; Academia Cachoeirense de Letras, de Cachoeiro de Itapemirim/ES; Colegiado Acadêmico do Clube dos Escritores Piracicaba/SP; Academia Virtual Sala de Poetas e Escritores, fundada por Efigênia Coutinho e do Projecto Cultural ABRALI, Curitiba/PR. Tem oito livros publicados, sendo os dois últimos como organizadora: *Pragas ou Anjos: Uma História Especial!*, *Chave e Fechadura: Uma História de Descobertas!*, *Peças de Um Mesmo Tabuleiro: Uma História Ímpar! – Contos*; *A Magia do Encontro - Contos e Crônicas*; *Emoções e Arte – Poesias*; *Lembranças e Vivências – Poesia*; *Três Gotas de Poesia – Haicais e Olhares – Crônicas Escolares*, todos pela CBJE, do Rio de Janeiro/RJ.*

Su Angelote

Jaboatão dos Guararapes, PE

Nasceu em 01 de janeiro de 1957, na cidade do Recife, estudou Letras na Universidade Católica de Pernambuco, casada, amante da poesia, é uma mulher simples, dedicada e determinada, que deseja realizar seus projetos de vida e superar os desafios pessoais, na arte de escrever.

Está publicando seu primeiro livro na 20ª. Bienal do Livro em São Paulo, intitulado ERÓTIKA – Uma Vida Contada em Poemas.

Participa do Celeiro dos Escritores, onde tem publicado vários poemas nas Coletânea "Eldorado", participou do Concurso "Feira Literária 80 Anos – Herculano Vieira, onde ganhou o seu espaço com o Poema "Perdida"; essa obra está arquivada na Academia Brasileira de Letras .

Participou de várias outras Antologias com outros escritores, como "Amor e Paixão", "Naquela Noite", "O Tempo não apaga", "Arte de Viver", "Florada de Emoções" – Obra publicada, e muitos outros.

<http://www.suangelote.prosaeverso.net/>

Tereza Neumann Ferreira de Assis

Salvador, BA

É membro efetivo da Academia Poçoense de Letras e Artes(Apolo).

Participou do Livro Sete Estrelas da Poesia, cujo lançamento ocorreu no stand da Livraria Siciliano em Salvador, na 8ª Bienal do Livro da Bahia.

Participou da Antologia Escritores Brasileiros e Autores de Língua Portuguesa, 3ª, 4ª e 5ª Edições, Antologia Delicatta II, Coletânea de Poemas, Crônicas e Contos Eldorado, Antologia Poética 2 e Antologia Vide-verso

Donata Saraceno

Rio de Janeiro, RJ

Nasceu em 14 de janeiro de 1959, em Satriano de Lucania – Itália.

Professora de Português da rede particular de ensino, fez licenciatura em Português-Literatura pela SUAM e com especialização em Língua Portuguesa pela UERJ.

Embora sempre fora apaixonada pela Literatura, só agora surgiu o interesse em escrever livros, poesias e contos.

Tudo aconteceu devido ao incentivo do grande amigo Marcos Toledo, que ao fazer a revisão ortográfica de seus escritos, sempre sugerira que deveria escrever contos, poesias, livros etc.

Um grande lema sempre direcionou a sua vida: “Antes tarde do que nunca!”

Co-autora de SOLIDÃO A DOIS escrita com Marcos Toledo.

Organizadora e julgadora de concursos literários.

Colaborado e organizadora de periódicos.

-contatos – donatasaraceno@yahoo.com

Nilson Duarte Dória

Rio de Janeiro, RJ

Nasceu em setembro de 1954 na bela cidade do Rio de Janeiro, numa família de três irmãos, onde todos os membros sempre adoraram ler. A diferença de idade entre os irmãos, quase três para o mais velho e cinco para o mais novo, foi a responsável pela divisão de brincadeiras de ação com o mais velho e muita contação de estórias com o mais novo, berço provável da vontade de escrever que sempre me acompanhou..

Num tempo de professoras amigas, dedicadas, exigentes e desesperadas com a minha letra feia, foi sempre delicioso realizar as tarefas de escrever redações e os intermináveis trabalhos em grupo.

Professor de Física na UERJ desde 1976 e Professor de Matemática no Ensino Fundamental do Município do Rio de Janeiro desde 1999, Co-autor do Guia de Laboratório de Eletricidade e Magnetismo da UERJ, e notas de aula das disciplinas que venho lecionado, membro da banca de elaboração do vestibular para o CBM- RJ em 2003, tenho um conto premiado com publicado na coletânea da Folha Dirigida em 2003, chama-se " Uma mascote para Camila" e trata de forma coloquial da Língua como algo vivo.

Domingas Monte

Angola

Domingas Henriques Monteiro.

Licenciada em Letras pela Faculdade de Letras e Ciências Sórias, da Universidade Agostinho Neto de Angola. Curso de Línguas e Literaturas Africanas, opção Literaturas Africanas.

Habilitações profissionais

Professora do ensino médio (10ª classe) nas disciplinas de Língua Portuguesa e Informática.

Técnica em gestão de recursos humanos.

Filiação – Pedro Ernesto e Luísa Macaia.

Nacionalidade – Angolana

Data de nascimento – 10 de Dezembro de 1982.

Estado civil – Solteira

E-mail: domingasmonte@yahoo.com.br.

domingas-monte@live.com.pt

Luiz Pádua
Sorocaba, SP

Nasceu em Lavras no Estado de Minas Gerais, tendo sido transferido ainda criança, com sua família para São Paulo (Capital), onde fixou residência.

Cursou e diplomou-se pela Faculdade de Direito de Bauru, culminando com a colação de grau em Ciências Jurídicas em 1968.

Depois de formado, conheceu várias figuras literárias e políticas da época, entre elas, o Professor e Ex-Presidente da República, Dr. Jânio da Silva Quadros, com o qual adquiriu boas experiências no mundo das letras.

Obteve experiência no mundo jornalístico como Repórter de um Jornal de São Paulo, (já extinto) cujo nome era “A Hora” e, posteriormente, tinha uma coluna política em outros Jornais como: “A Vassoura” e Tribuna do Oeste da cidade de Assis (SP).

Teve a grata felicidade de conhecer e conviver por algum tempo com o Professor e escritor Antônio Cândido, quando o mesmo lecionava na Faculdade de Filosofia e Letras da cidade de Assis.

Durante a sua trajetória de estudos e trabalho teve a oportunidade de compartilhar dos ensinamentos dos grandes mestres da Literatura, destacando entre eles o seu amigo Professor João Cândido.

Em seu acervo literário possui muitos trabalhos premiados, incluindo diversas crônicas publicadas em Jornais de São Paulo.

Tem um site no Recanto das Letras na Internet, com muitos textos batendo recordes de leitura.

Possui em seu acervo literário 5 livros publicados e mais dois trabalhos prontos, os quais estão programados para serem publicados em Agosto e Setembro deste ano, respectivamente”.

Atualmente, reside na cidade de Sorocaba (SP) onde exerce suas atividades profissionais como escritor.

Denise Barros

Santo André, SP

Nascida em 29/03/1957 na cidade de Santo André, SP.

Teóloga, Professora de Música, Produtora artístico/teatral e Escritora.

Escrevo desde os 15 anos de idade. Em 1974 criei o Celeiro de Escritores - um grupo formado por jovens amantes da literatura -, que promoveu eventos/encontros até 1982. Em 2004 o Celeiro de Escritores foi reativado, e em 2006 recriado na versão digital: <http://www.celeirodeescritores.org>.

Sou co-responsável e organizadora dos projetos do Celeiro e presto assessoria editorial para publicações de teses, trabalhos de conclusão de curso e livros solo.

Possuo cerca de 90 trabalhos publicados.

A partir de 2001 o tema escolhido para escrever foi a "terceira idade" quando iniciei o livro "Longevidade - prazer ou sofrer?". Desde 2005 exerço trabalho voluntário num Centro de Convivência para Idosos em Santos/SP, nas oficinas de Teatro Livre e Socialização, onde através do meu projeto "Musicalizar a Maturidade" (publicado em 2006) desenvolvo dinâmicas artísticas voltadas ao resgate da auto-estima e inclusão social.

Formei o Grupo "SOL MAIOR - Arte Sênior" em 2006, com os integrantes das oficinas de Teatro Livre e Socialização, no Centro de Convivência. O grupo possui 35 artistas entre 55 e 94 anos de idade. As atividades apresentadas são: Bale Moderno, Dança Sênior e Teatro/Musical.

Se me perguntar: - Quem é você?

"Sou uma realizadora".

Denise Barros